ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΑΡΧ.15

BUD SAGENDORF

465

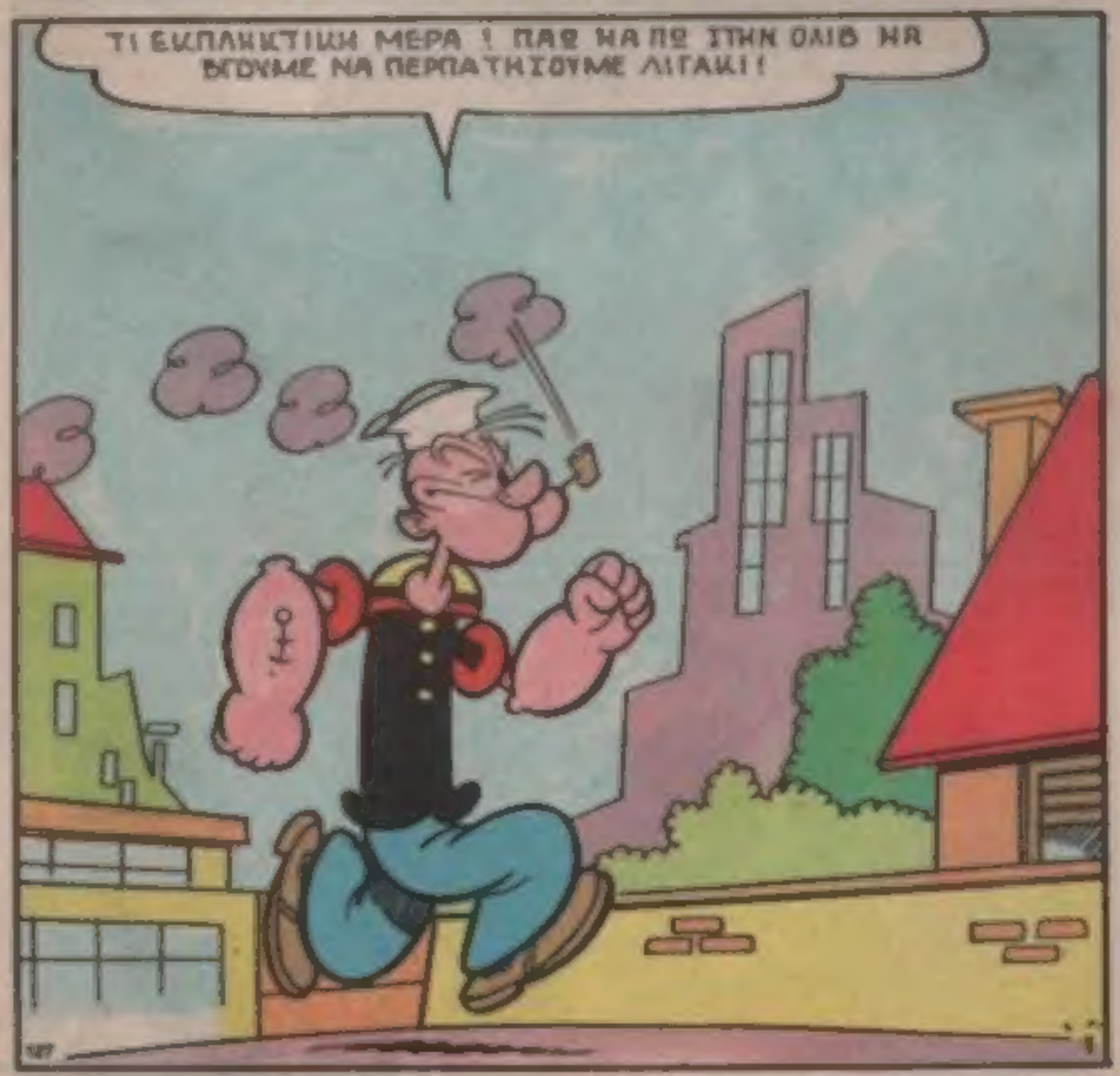
ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άηθάνος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰθερόμπατσο νουτάκι σὲ νέες κατοπλακτικές ἐξορμήσεις

Ο ΚΥΡΙΟΣ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ



ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 465 - ΔΡΧ. 15 - 20 ΜΑΪΟΥ 1982

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθῆναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιᾶ 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

DRAGOUNIS

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and publisned in Greece

ΣΚΡΙΙΙΚ

ΣΕΡΑΥΝΟΙ ! ΤΟ ΠΑΛΙΑΜΑ-ΜΑΞΟ...

ΒΟΗΘ...!

ΓΚΑΣΠ!

ΓΚΑΣΠ

Ο ΡΕΒΥ-ΒΟΥΛΚΙ!

ΖΟΜΠ!

Σ'ΕΠΙΑΣΑ!

ΧΤΥΠΗΣΑΤΕ; ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑ ΝΑ ΦΡΕΝΑ-ΡΩ ΑΛΛΑ ...

127

... ΤΟ ΑΥΤΟΔΙΝΗ-ΤΟ ΠΕΤΑΧΤΗΚΕ ΞΑΦΝΙΚΑ ΜΠΡΟΣΤΑ !

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑΙΟ ΣΑΣ ΛΑΒΩΝ!

2

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ! ΚΙ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΝΑ ΠΡΟΙΕΧΕΙ!

ΘΑ ΤΟΝ ΤΟ ΠΩ!

ΜΟΥΡΛΑΘΗΚΕΣ; ΤΟ ΕΚΑ-ΝΕΣ ΚΑΤΑ ΜΕΣΗ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ;

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟ-ΝΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΙ-ΞΩ!

ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΡΕΒΥΒΟΥΛΚΙ;

ΠΑΡΑ ΤΡΙΧΑ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΧΕ ΒΡΕΘΕΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΡΟΔΕΣ ΕΝΟΣ ΑΥ-ΤΟΚΙΝΗΤΟΥ!

ΓΚΑΣΠ!

Η ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ! ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΝ!

127

ΥΠΑΡΧΕΙ ΒΕΒΑΙΑ ΑΥ-ΤΟ ΤΟ ΛΙΒΑΔΙ...

3

...ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΙΜΟΣΙ ΣΩΜΑΤΑ ΣΚΟΠΟΥΔΑΙΑ!

Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΕΧΕΙ ΥΠΟΣΧΕΘΕΙ ΟΤΙ ΘΑ ΦΤΙΑΞΕΙ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΩΡΟ ΕΝΑ ΠΑΡΚΟ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ· ΑΛΛΑ ΩΣ ΤΩΡΑ...

Α, ΝΑΙ;

ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΝΑ ΖΗΤΗΣΩ Ν'ΑΡΧΙΣΟΥΝ!

ΜΠΡΑΒΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΠΟΥΜΕ ΕΠΙΚΑΙΡΑ!

ΚΥΡΙΕ ΠΡΟΕΔΡΕ ΘΑΥΜΑΣΑ ΜΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ!

ΠΕΣ ΜΑΣ ΛΕΓΕ!

ΓΙΑΤΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ;

ΖΟΜΠ: ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΔΕΙΑ...

...ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΦΡΑΓΤΟ ΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!

ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΟΥΜΕ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΧΩΡΟ ΣΤΟΝ Κ. ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ!

ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ;

ΕΝΑΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΧΤΙΣΕΙ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΓΑΖΙ!

ΧΜΜ!

ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΑ!

ΟΛΙΒ, ΑΚΟΥΣΕΣ ΠΟΤΕ ΝΑ ΜΙΛΑΝΕ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ Κ. ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ;

ΜΙΑ ΚΑΙ ΔΥΟ!

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΤΗ ΜΙΖΗ ΠΟΛΗ!

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΙΔΑΙΑΥΤΕΡΗ ΕΙΚΟΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ, ΠΑΡΙΣΤΑΝΕΙ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΕΡΓΕΤΗ!
ΔΗΛΑΔΗ;

ΒΑΖΕΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΛΕΦΤΑ!

ΟΡΙΣΤΕ!"ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΕΝΑ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΣΕ ΟΠΟΙΟΝ ΕΚΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΡΕΙΣ ΑΠΛΟΙΤΟΜΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥ ΖΗΤΗΣΩ!"
ΜΑ ΤΙ ΕΙΔΑΤΟ ΠΙΠΕΤ?

ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ!
ΜΗ ΧΑΙΡΕΣΑΙ! ΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΕΣ!

ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ! ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!
ΕΠ!

Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΨΗΛΟΤΑΤΟ ΠΑΡΚΟ!

ΚΥΡΙΕ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ! ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΞΩ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΜΙΛΗΣΕΙ!

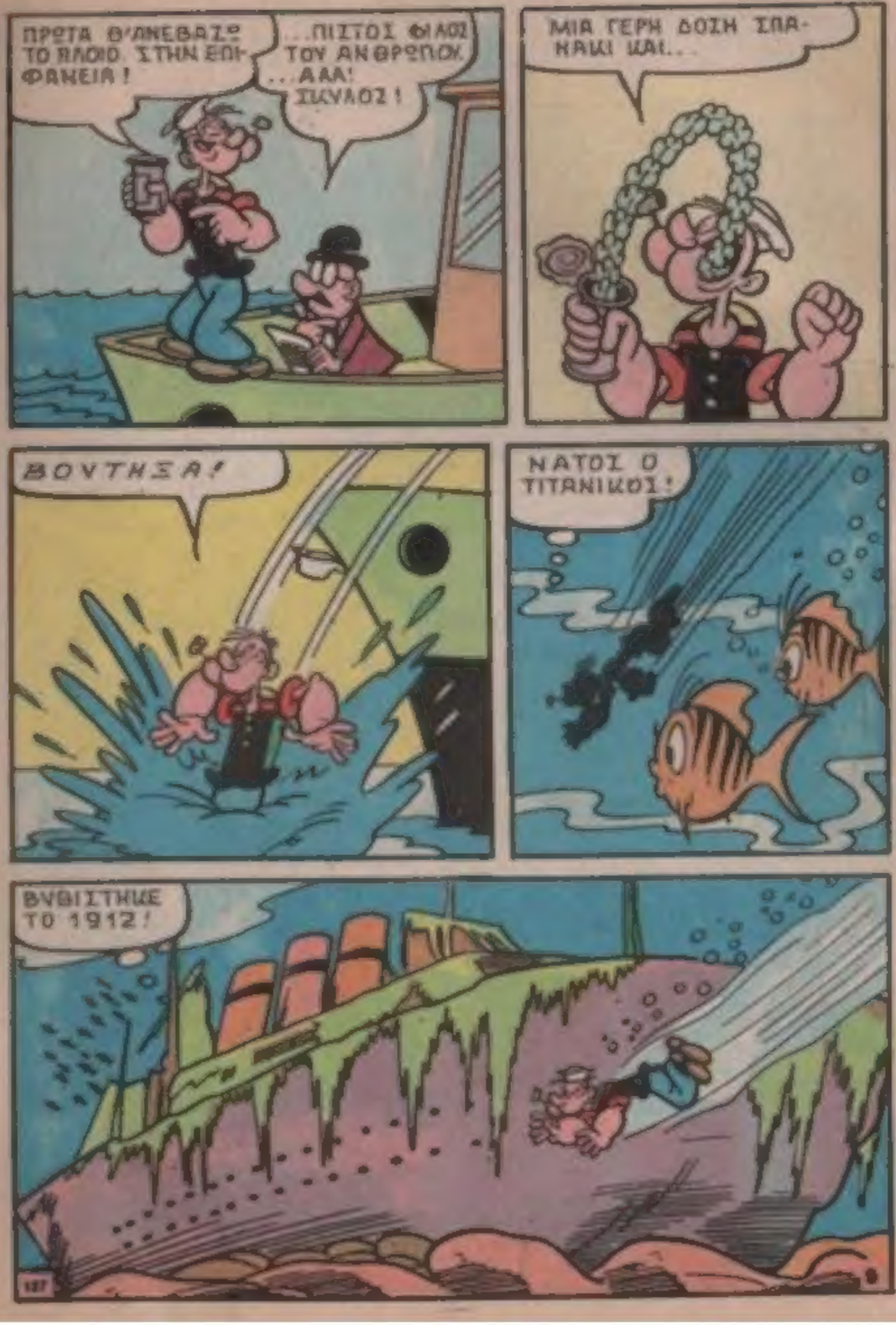
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ!
ΠΕΡΑΣΤΕ ΦΙΛΕ ΜΟΥ!... ΚΑΘΗΣΤΕ!

ΙΣΧΥΕΙ ΑΚΟΜΑ Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΑΣ;
ΑΣΦΑΛΩΣ! Ο ΛΟΓΟΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΟΜΟΣ!

ΩΡΑΙΑ! ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΕΓΩ ΔΕΧΟΜΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΑΣ!
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ! ΘΑ ΕΛΘΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΚΑΙ Ο ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙ ΟΤΙ ΟΛΑ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΚΑΝΟΝΙΚΑ!

ΟΡΙΣΤΕ Η ΕΠΙΤΑΓΗ! ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ; ΛΟΙΠΗ ΜΟΝΟ Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ!
ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΤΟ ΣΤΥΛΟ!

ΖΗΤΩΩ ! ΧΑΡΗ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΟΥΡΛΟ ΘΑ ΑΥΞΗΘΕΙ ΠΟΛΥ Η ΔΗΜΟΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΟΥ!
ΑΛΛ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΔΕ ΘΑ ΜΟΥ ΣΤΟΙΧΙΣΟΥΝ ΦΡΑΓΚΟ! Ο ΤΥΠΟΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΙΚΡΗ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ!
ΧΜΜ... ΕΝΤΟΜΟ ΠΟΥ ΤΡΕΦΕΤΑΙ ΑΠΟ ΜΟΥΛΟΥΔΙΑ... ΜΕΛΙΣΣΑ!
ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ! ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΡΑ ΚΑΘΕΤΑΙ ΚΑΙ ΑΥΝΕΙ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ!
Η ΠΡΩΤΗ ΣΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΑ ΜΠΟΥΛΟΝΙΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΤΙΤΑΝΙΚΟΥ!
Α ΚΑΘΕΤΣΙ ΧΜΜΜ!...
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΝΑΥΑΓΙΟ!


ΠΡΩΤΑ Θ'ΑΝΕΒΑΣΩ ΤΟ ΨΛΟΙΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ!
...ΠΙΣΤΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ... ...ΑΑΑ! ΣΚΥΛΟΣ!
ΜΙΑ ΓΕΡΗ ΔΟΣΗ ΣΠΑΝΑΚΙ ΚΑΙ...
ΒΟΥΤΗΞΑ!
ΝΑΤΟΙ Ο ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ!
ΒΥΘΙΣΤΗΚΕ ΤΟ 1912!

ΧΜΜ!.. ΕΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΘΕΤΙΚΟ!.. ΧΜΜ...

ΓΙΑΣΠ! ΤΙ ΔΙΑΒΟΛΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ!
ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ
ΓΟΥΟΣΧ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ! ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΠΑΡΑΦΡΟΝΗΣΑ!

ΓΙΑΣΠ! ΤΙ ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ ΕΙΝΑΙ!

ΕΛΑΤΤΕΣΕΙ! ΤΑ ΜΠΟΥΛΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΩ ΠΛΕΥΡΑΣ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΘΑΡΑ!
ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟ ΤΡΑΒΗΞΩ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ!

ΕΠ!

ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΠΑΡΤΕ ΤΗ ΚΑΙ ΔΩΣΤΕ ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΝ ΤΟ ΑΡΜΗΤΙΚΟ!

ΤΙ; ΖΗΤΩΣ!

ΑΡΜΗΤΙΚΟ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΛΕΞΗ ΕΨΑΧΝΑ!

ΠΛΟΝΦ!

ΣΠΛΑΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΣΤΕΙΛΩ ΤΟΝ ΤΙΤΑΝΙΚΟ ΣΤΟ ΒΥΘΟ!

ΓΙΑΙΠ!

ΤΣΑΑΦ!

ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ! ΔΕΝ ΤΟ ΗΘΕ...

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ!

ΜΟΥ ΚΑΝΑΤΕ ΜΟΥΤΣΕΜΑ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΟΥ!

ΕΠ!

ΣΑΣ ΖΗΤΟΥΝ ΚΥΡΙΕ!

ΓΙΑ ΔΕΣΤΟ ΜΟΝ!

ΠΩΣ;.. ΕΙΣΤΕ ΣΙΓΟΥΡΟΣ;

ΠΟΥ ΜΕ ΤΡΑΒΑΤΕ ΕΤΣΙ;
ΣΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ!

ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΔΙΘΕΣΙΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΓΙΑ ΤΗ ΜΠΑΤΖΑ!
ΑΕΡΟΔΡΟΜΟ

ΧΑΝΟΥΜΕ ΧΡΟΝΟ! ΤΟ ΤΗΓΑΝΙΣΜΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΛΛΙΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΟ!

ΜΕΙΝΕΤΕ ΗΣΥΧΟΙ! ΘΑ ΕΚΤΕΛΕΣΩ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ!

ΝΑ ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΠΑΤΖΑ!
ΧΜΜ!... Η ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ!...

ΑΥΤΟΙ Ο ΤΡΕΛΟΙ ΠΕΤΥΧΕ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ! ΣΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΜΙΑ ΕΛΠΙΔΑ!

ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΝΑ ΤΗΓΑΝΙΣΕΙΣ ΔΥΟ ΑΥΓΑ ΣΤΟΝ ΧΡΑΤΗΡΑ ΤΟΥ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟΥ!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΑ ΤΗΓΑΝΙ ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΧΕΡΟΥΛΙ!
ΧΕ! ΧΕ! ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟΣΟ ΝΕΡΟ!

ΠΑΩ ΣΤΟ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ! ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΗΓΑΝΙΣΩ ΔΥΟ ΑΥΓΑ! ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ ΚΟΝΤΙΝΟΤΕΡΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ;
ΘΕΛΕΙ ΖΟΥΡΛΟΜΑΝΔΥΑ!

ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΠΑΤΖΑ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΝΕΡΓΟ!

ΥΠΕΡΟΧΑ! ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΕΞΡΗΞΗ!

ΝΑ ΓΕΜΙΣΩ ΚΑΥΣΙΜΑ ΚΑΙ...

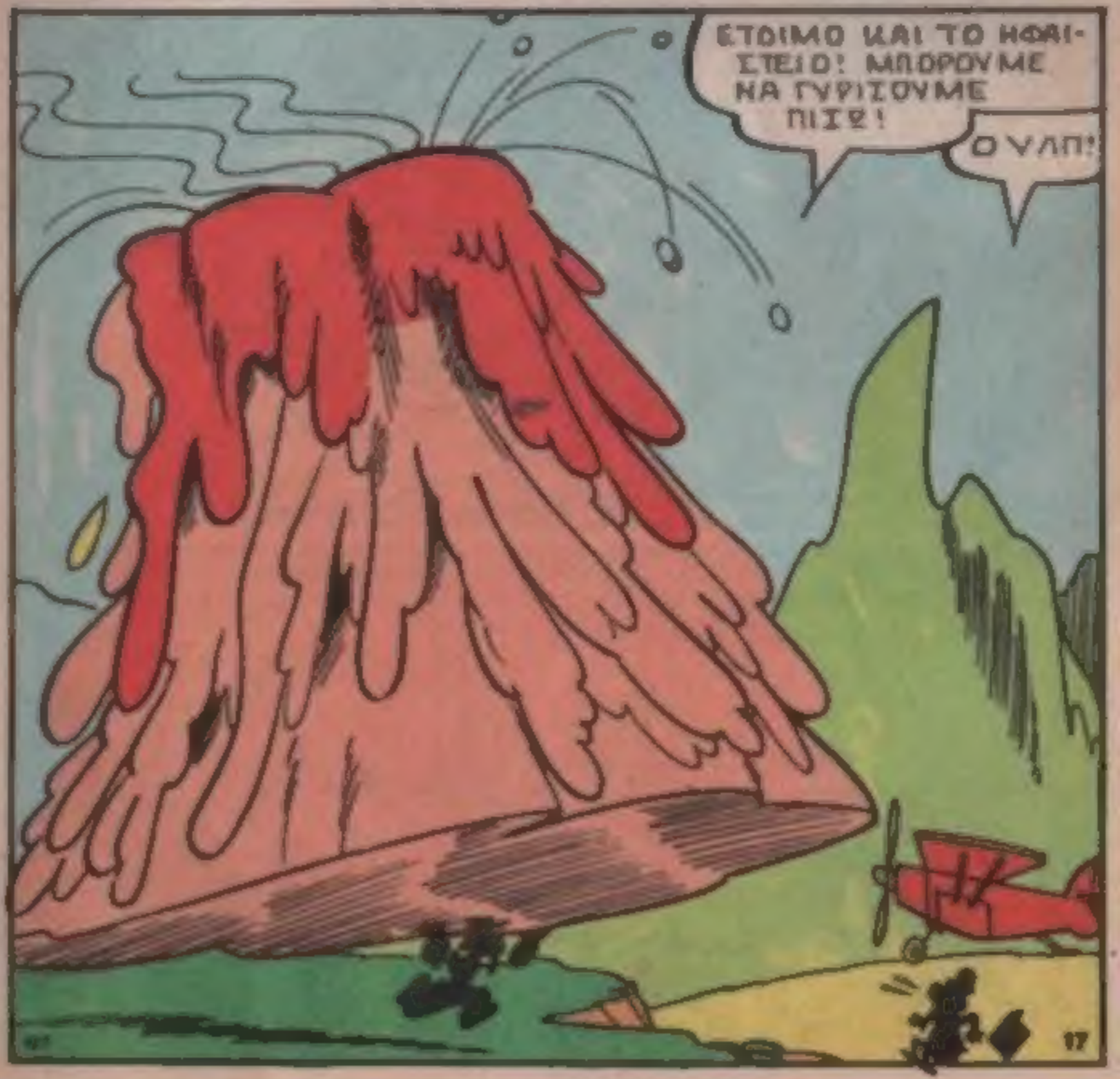
...ΘΑ ΣΤΡΕΦΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΧΜΜ!.. ΕΤΣΙ ΠΡΟΧΩΡΟΥΝ ΟΙ ΙΑΡΑΒΙΕΣ... 4 ΓΡΑΜΜΑΤΑ...

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΩΣΩ ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ!

ΚΡΑΚ
ΜΑ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

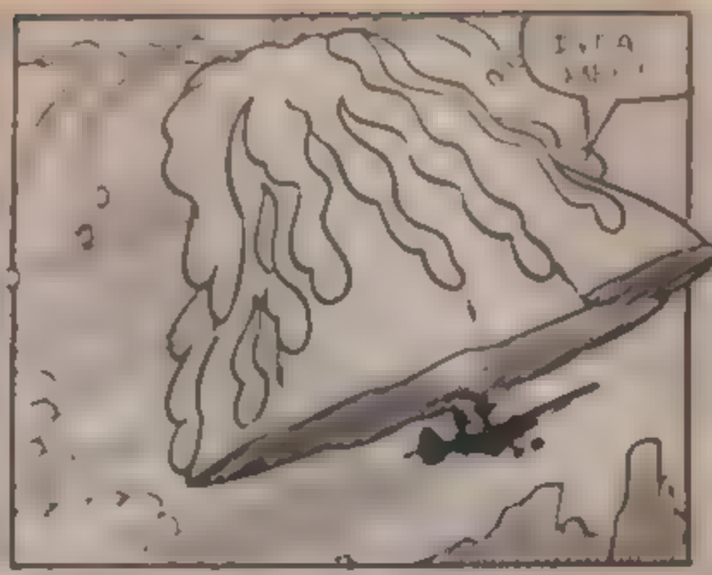

ΕΤΟΙΜΟ ΚΑΙ ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ! ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΠΙΣΩ!
ΟΥΛΠ!

ΠΙΣΩ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΛΕΞΗ ΨΑΧΝΩ ΤΟΙΝ ΩΡΑ!

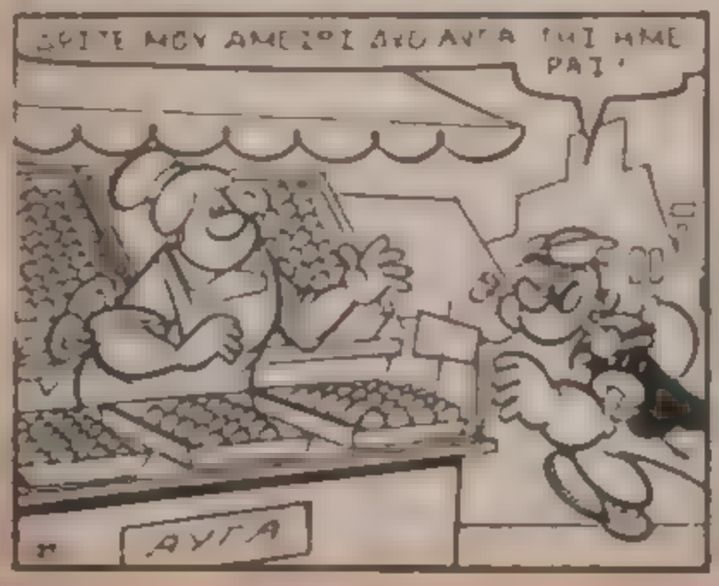
ΜΠΡΑΒΟ! ΜΟΝ ΔΩΣΑ ΤΕ ΩΡΑΙΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗ ΑΝΤΙΝ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΑΣ ΞΑΝΑΘΩ ΖΩ!

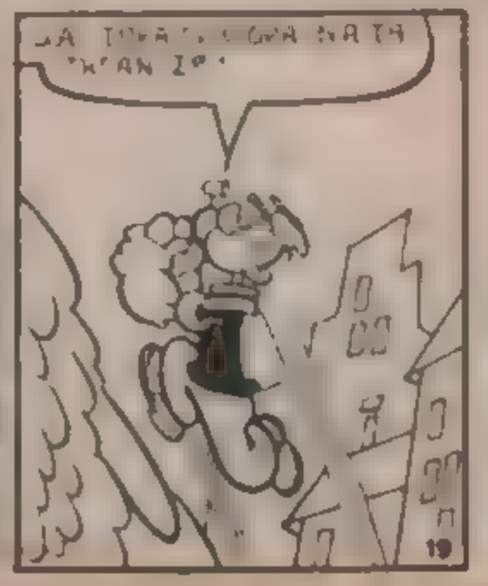
ΜΠΡΟΟΜ

ΝΑ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΩ! ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΦΟΡΤΩΜΕΝΟ!
ΚΛΙΚ


ΣΤΑ ΑΥΤΙΑ!

ΝΑ ΜΑΣ ΤΕ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!

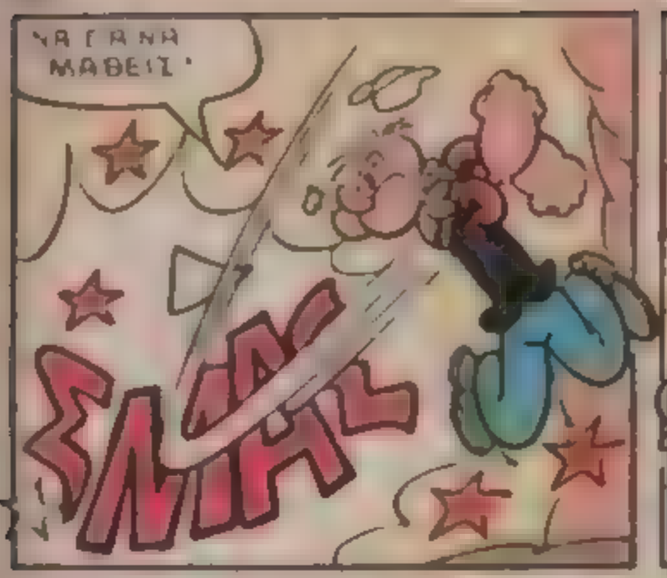

ΔΕΙΤΕ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΗΜΕΡΑΙ!
ΑΥΓΑ


ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΑ ΠΩ ΝΑ ΤΗ ΤΗΝ ΣΤΑΝ ΣΤΟ!

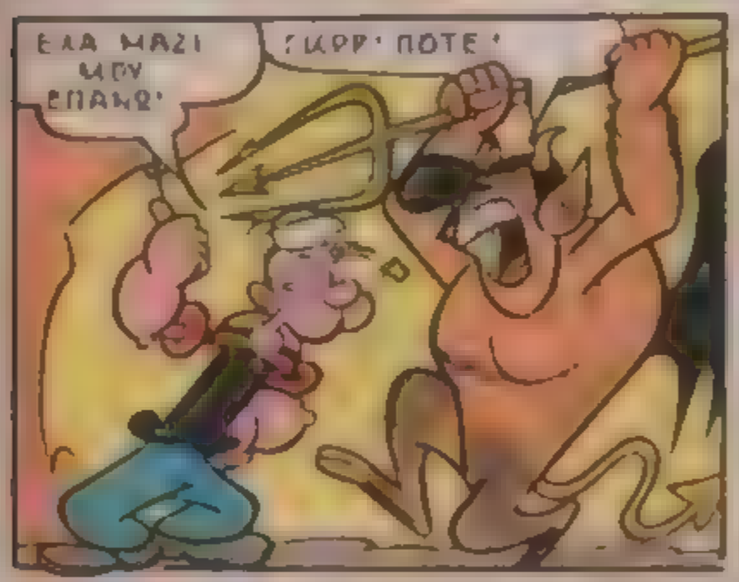
ΣΜΠΑΜ!

ΟΥΑΠ!

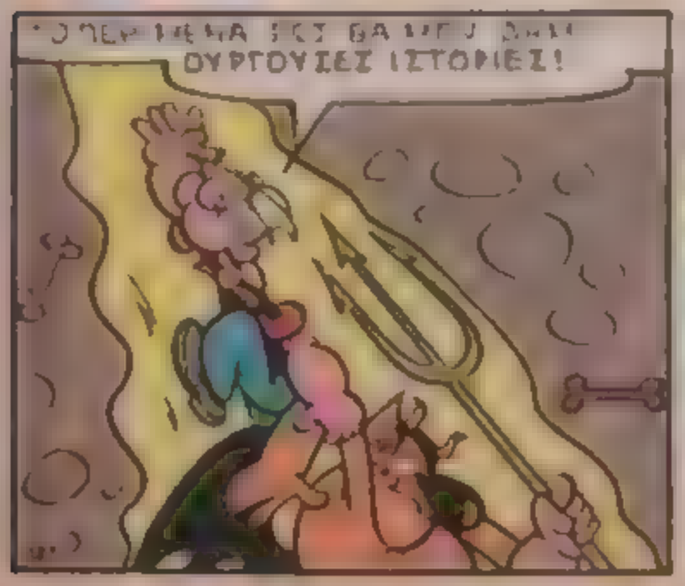
ΣΜΠΟΜ!


ΝΑ ΣΟΥ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ!
ΣΛΙΑΣ!

ΑΟΥ!
ΓΑΟΥΟΥ!


ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΕΠΑΝΩ!
ΓΙΑΡΡ! ΠΟΤΕ!

ΘΑ ΣΕ ΝΑ ΘΟ ΕΓΩ!
ΣΟΜΠ!


ΟΥΡΓΟΥΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ!

ΔΙΔΕΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ!

ΓΚΑΣΠ!

ΝΑ ΜΑΙ Η ΤΡΙΑ ΝΑ ΣΟΥ!
ΤΗ ΒΛΕΠΩ!

ΣΟΜΠ! ΜΟΥΡΟ ΝΑ ΦΑΓΩ ΤΕΡΑ;
ΦΥΣΙΚΑ! ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΑΙΝΑ ΣΟΥ

ΚΑΙ ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ!
ΧΑ! ΧΑ!

ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΔΙΑΤΑΓΗ!
ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΑΙΝΑ ΣΟΥ

ΝΑΙ ΜΕ ΤΟ ΚΑΡΑΜΠΟΥΛΙ ΤΟΥ,
ΝΑΙ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΜΕ ΠΟΝΗΡΙΑ ΤΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΤΟΝ ΒΟΛΤΑ ΖΕΡΟΥΛΑ!

ΣΜΠΑΜ
ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΠΙΘΥΜΙΑ:
ΝΑ
BAM

ΤΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ
ΟΧΙ ΡΑΒΟ
ΜΠΟΥΝ ΚΑΙ ΕΔΩ ΤΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ
ΟΧΙ!
ΑΝΤΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΑ.

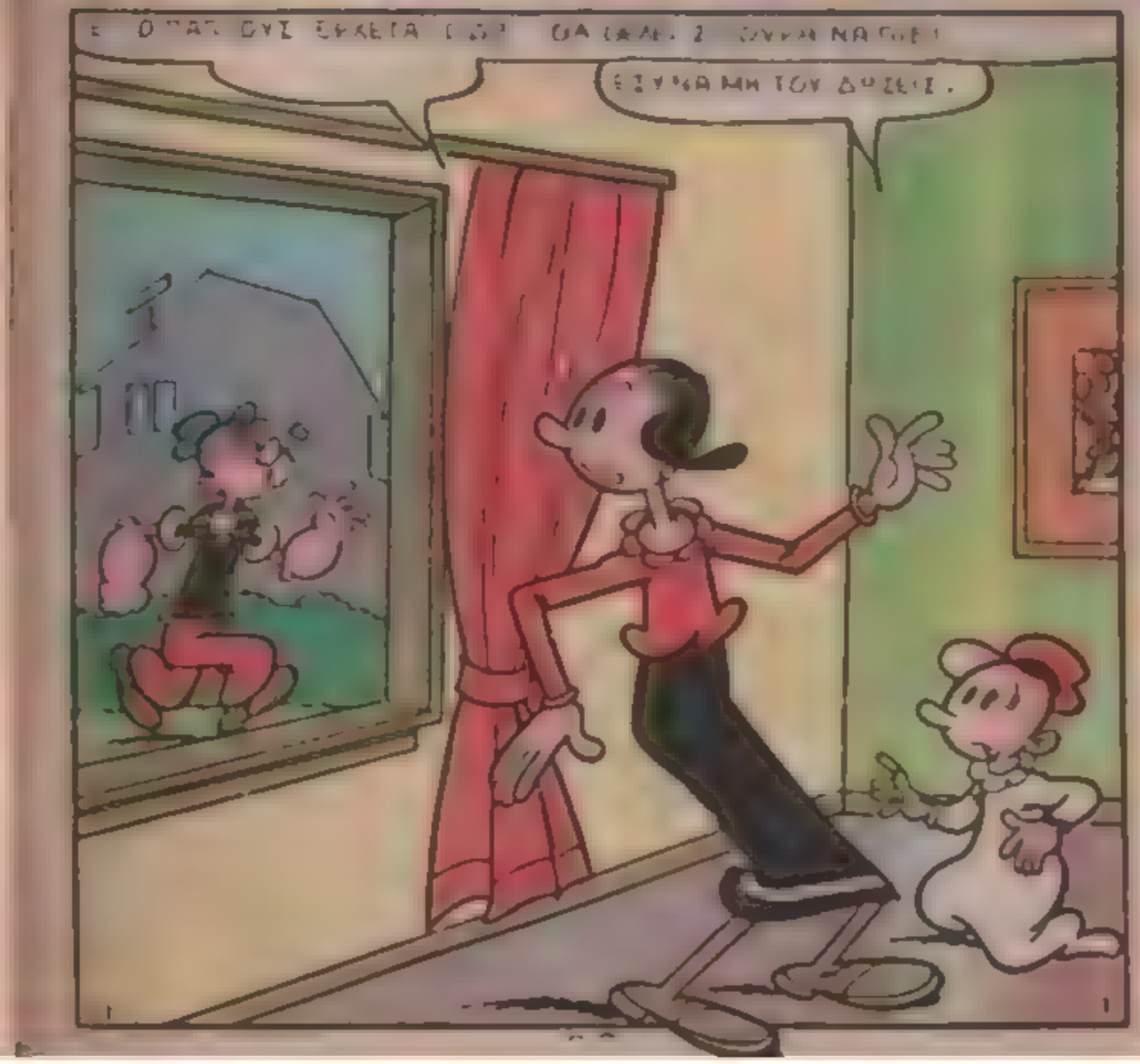
ΜΠΑΟΥΜ!

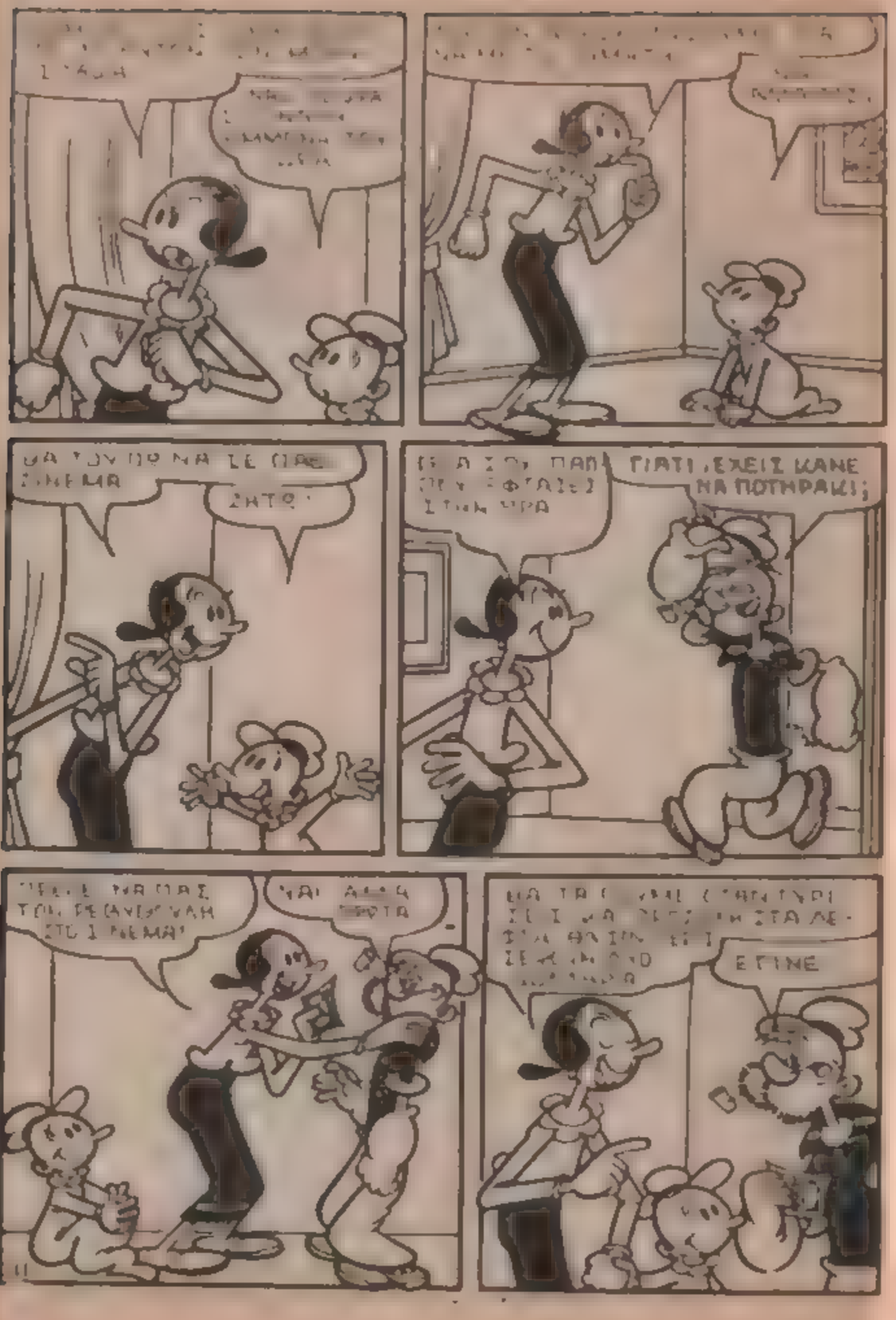
ΤΟ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΓΡΑΦΕΙ ΤΑ. ΜΕ 9 ΜΗΔΕΝΙΚΑ' ΔΕΙΤΕ ΜΗΠΩΣ ΛΕΙΠΕΙ ΓΑΝΕΜΟΣ!
"ΩΡΡ

ΖΗΤΩ!!

ΜΠΑΑ

ΤΕΛΟΣ


ΜΕΘΥΣΕΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΕΙΧΑ ΜΗ ΤΟΝ ΔΙΨΕΙ.


ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙΣ ΚΑΝΕ ΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ;
ΕΓΙΝΕ

ΜΠΑΡ

ΕΝΑ ΔΙΠΛΟΦΙΛΕ ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΜΗΠΩΣ ΕΙΔΕΣ ΤΙΠΟΤΑ ΞΕ - ΝΟΥΣ;

ΓΕΙΑΣΟΥ ΠΕΡΝΑΜΕ ΑΠΟ ΔΩ, ΣΤΕΡΙΦΟΥΛΑ!

ΝΑΙ, ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΤΟ ΨΑΧΝΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΓΚΛΟΥΜΠΙ ΓΚΛΟΥΜΠΙ

ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙ ΚΑΙ ΠΕΙ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ!

Ο ΣΤΑΝ ΚΑΙ Ο ΦΑΡΡΟΣ ΕΝΑΙ ΚΑ «ΠΡΑΜΑΤΑ ΑΚ - ΖΕΙΤΗ»

ΜΑ ΓΟΥΑΡ ΑΠ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ

ΤΙ ΔΟΛΟ ΜΑΝΕΙΣ,

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΡΘΕΙ Η ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΠΕΙ

ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΚΛΕΙ - ΝΕΙΣ ΤΑ ΜΑ - ΤΙΑ;

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΕΚ - ΠΛΗΞΗ ΑΛΛΑ ΤΟ ΑΝΑΙΣΘΕ ΦΤΑΝΕ

ΜΑ ΤΙ ΔΙΑ - ΟΛΟ...

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΟΔΙΣΩ ΝΑ ΔΕΙ

ΓΙΑΤΙ ΜΟΝ ΒΑΖΕΙΣ ΤΟ ΜΑΝΤΗ ΑΙ ΜΠΡΟΣ ΜΟΥ,

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΑΛΛΑ.

ΜΜΜ Ο ΜΠΑΤΜΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΡΩΜΟΚΟΥΤΣΟΥΡΟΥΣ

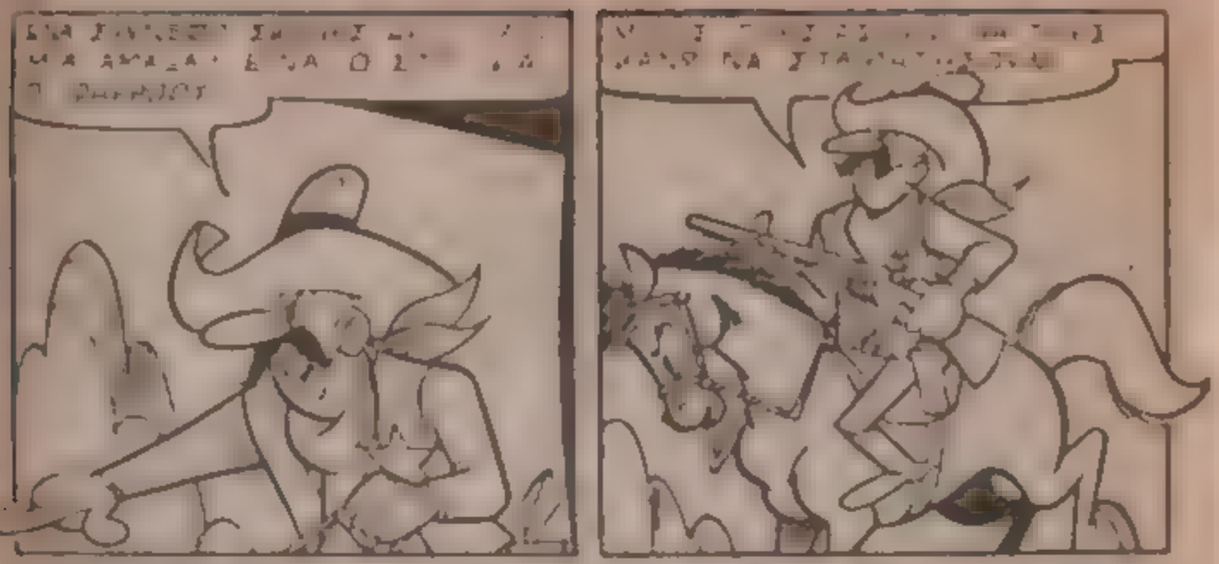
ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΛΕΙ.

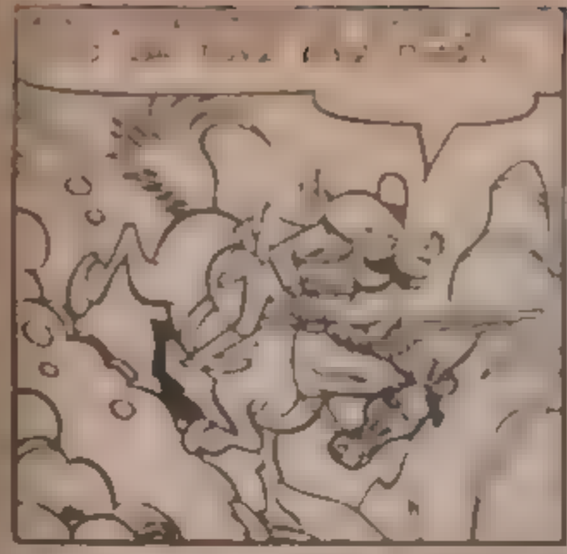
ΝΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ

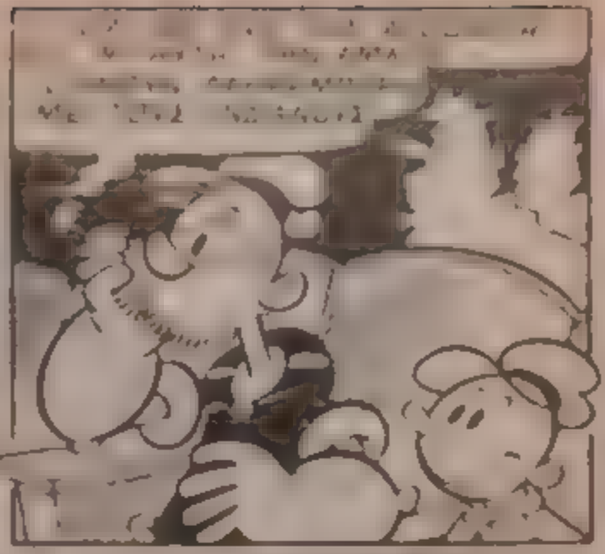
ΜΑΝ ΜΕ ΜΑΛΑ. ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΙΤΑΛΙΚΑ ΓΙΑ ΔΑΝΟ ΜΟΝΟΙ ΜΟΥ ΑΛΛΑ ΑΞΕΙ ΜΕ ΝΑ ΔΩ ΤΟ ΦΙΛΜ

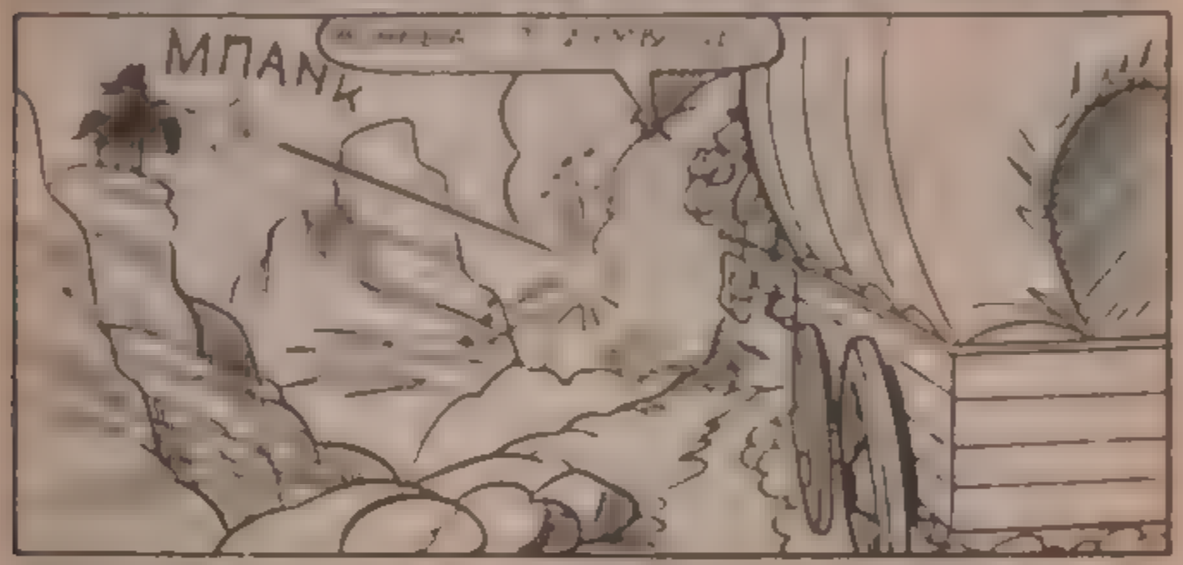
ΝΑ ΚΑΙ ΒΓΑΖΑΜΕ ΑΠ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ.

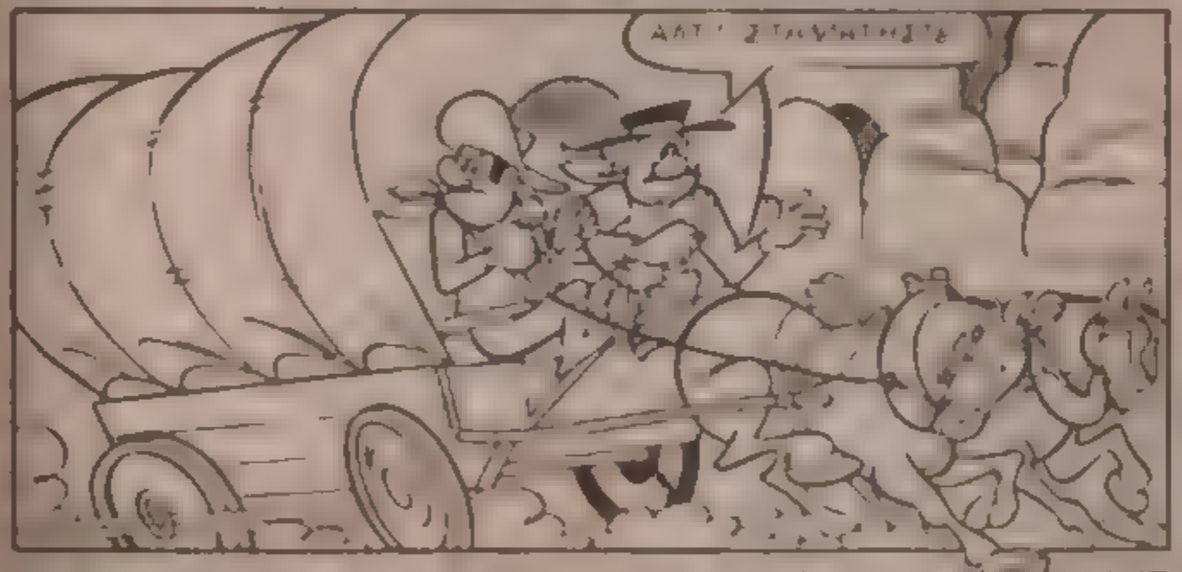
ΝΑ ΜΑ Ο ΙΕΡΟΦΑΝΤΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΟΜΗ





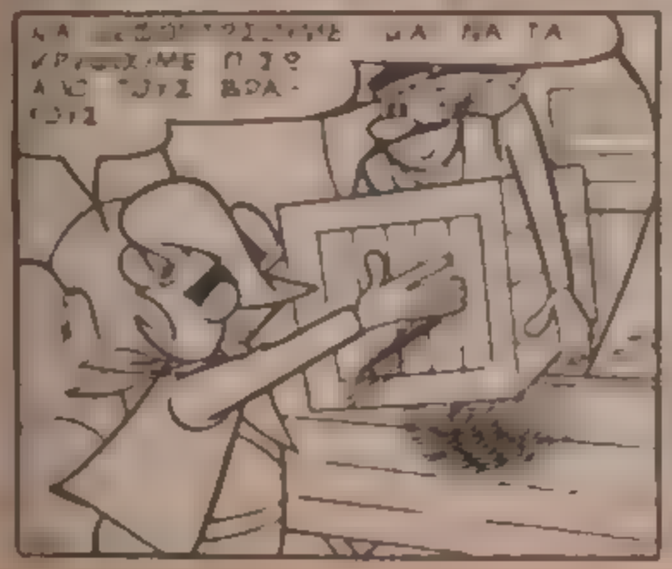


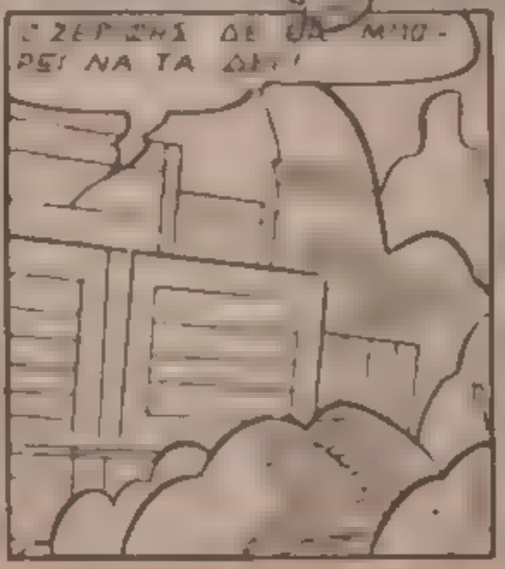

ΜΠΑΝ!

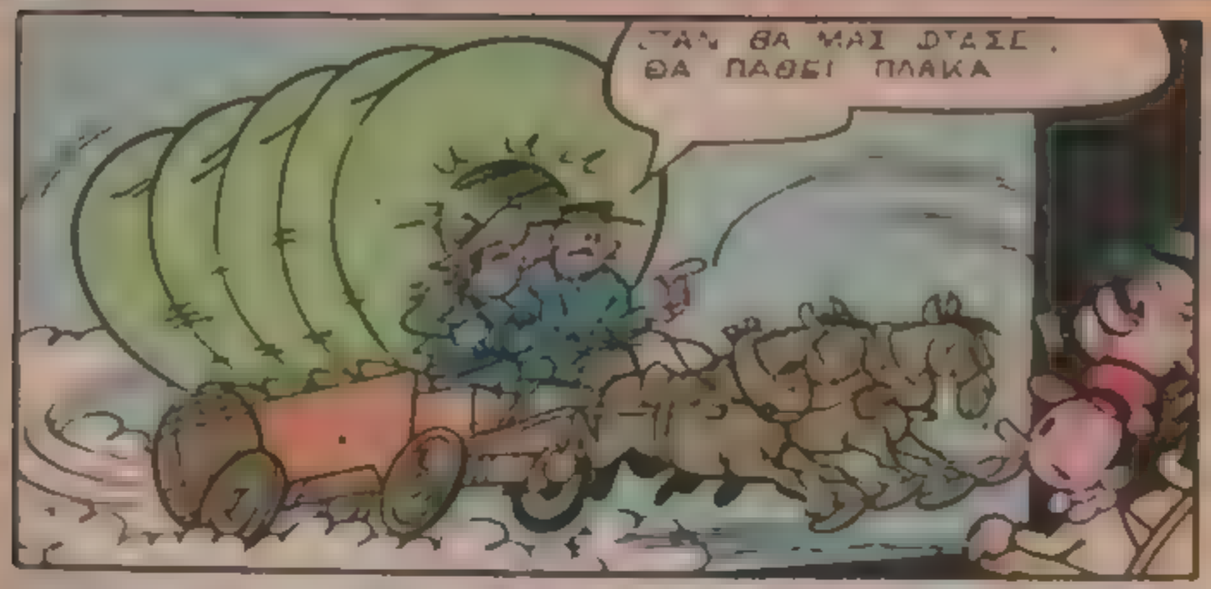


ΜΑΣ ΒΡΗΚΕ!

ΜΠΕΣ ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ, ΓΡΗ
ΓΟΡΑ!






ΟΤΑΝ ΘΑ ΜΑΣ ΔΥΣΕΙ, ΘΑ ΠΑΘΕΙ ΠΛΑΚΑ

ΤΟΥΤ' ΓΙΑΥΤΟ ΤΟΥΤ' ΤΟ ΦΟΡΑ ΑΔΕΡΦΙΑ!
ΜΑΛΙΣΤ' ΓΙΑΥΤΟ

Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΔΕΙ!
ΝΑ ΤΑ ΤΙ-ΛΙΑ ΚΑ-ΤΑΡΤΙΑ!

ΟΧΙ! ΧΑΛΑΜΑ ΠΡΟΣΠΑΘΩΝ ΝΑ ΞΕΦΥΓΩΝ ΚΑΙ ΒΟΤΣΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΒΡΑΧΟΥΣ! ΕΜΕΙΣ ΤΩΡΑ Θ' ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΣΕΡΙΦ ΠΕΡΑΙΣΕΙ

ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΠΑΜΕ ΠΑΡΟΥ-ΜΕ ΚΙΒΩΤΙΑ!

Η ΟΡΕΣ ΝΑ ΒΑΛΕΙΣ ΤΟ ΜΑΥΡΟΥΛΟ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ.
ΟΤΑΝ ΜΑ ΜΑ ΠΟΥ Μ' ΕΝΟΥΛΟΝ. ΧΕ
ΣΠΛΑΤ

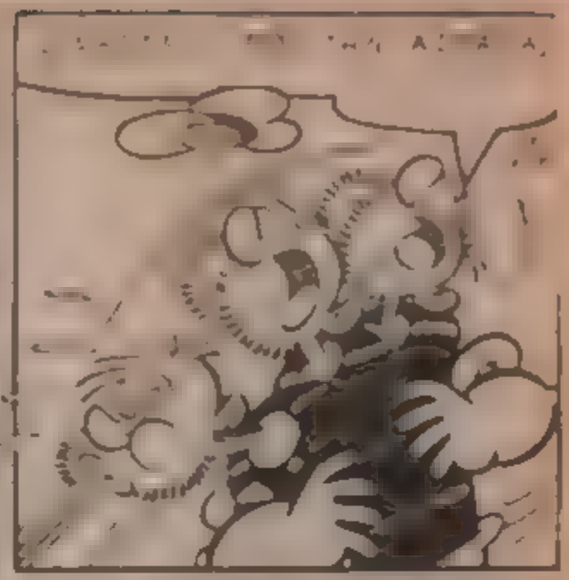
ΟΥΦ ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΚΑΜΙΑ ΜΥΤΑ ΚΑΙ ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΜΕ ΕΝΟΥΛΙΖΕΙ!
ΟΧΙ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ ΤΟΥΣ ΙΝΔΙΑΝΟΥΣ ΝΑ ΠΙΝΟΥΝ

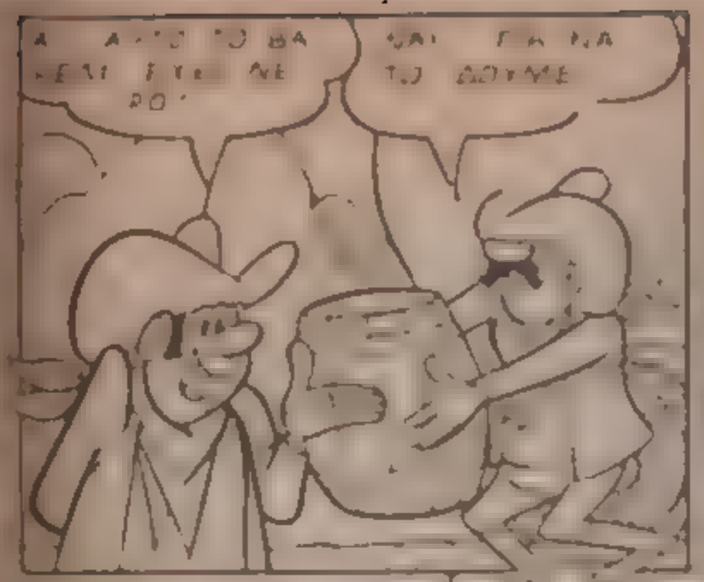
ΚΑΙ ΕΦΑΓΑΝΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΥΤΑ ΣΑΜΠΙΑ!
ΟΧΙ!

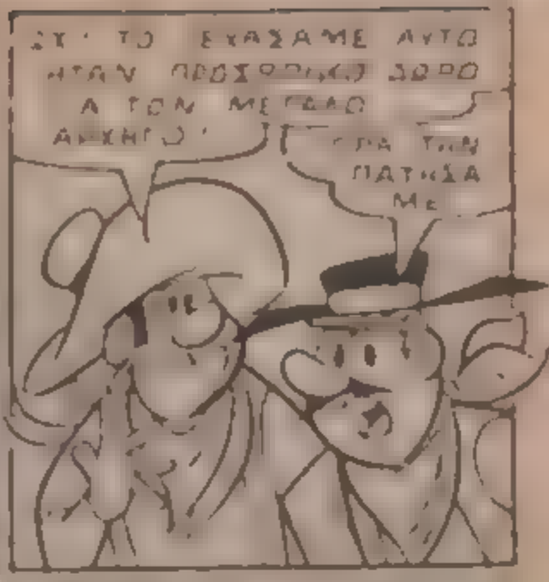
ΑΜΑΝ! ΕΙΝΑΙ ΚΙΒΩΤΙΑ ΜΕ ΟΥΙΣΚΥ.. ΤΩΡΑ ΘΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΠΙΝΟΥΝ

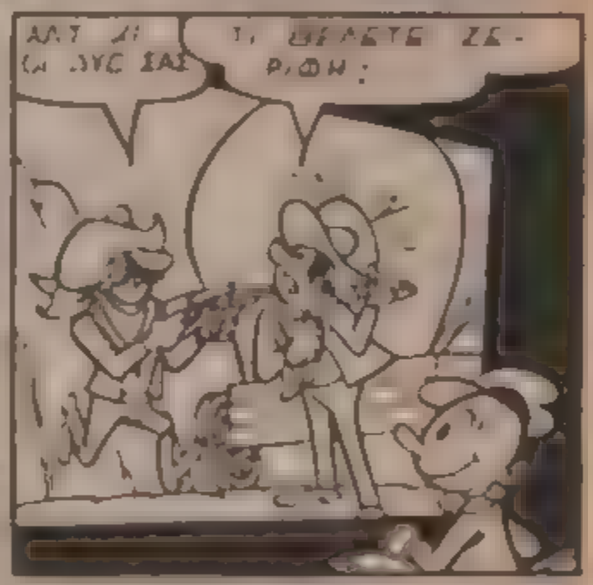
ΣΕ ΜΕ ΝΑ ΔΡΕΤΟ ΣΑΝ ΜΠΡΕΝΟΣ!
ΝΑ ΧΕΙΣ ΜΟΥΤΟ ΜΕΣΟ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ ΤΟΥ ΣΤΕΡΑ ΣΜΑΤΟΣ!

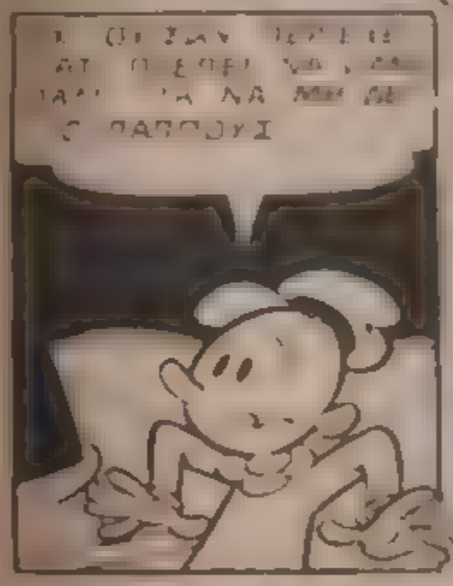
ΕΕΕ
ΚΑ ΚΑ ΟΣΟ ΦΤΕΡ ΝΙΖΕΤΑΙ, ΟΕ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΕΙ

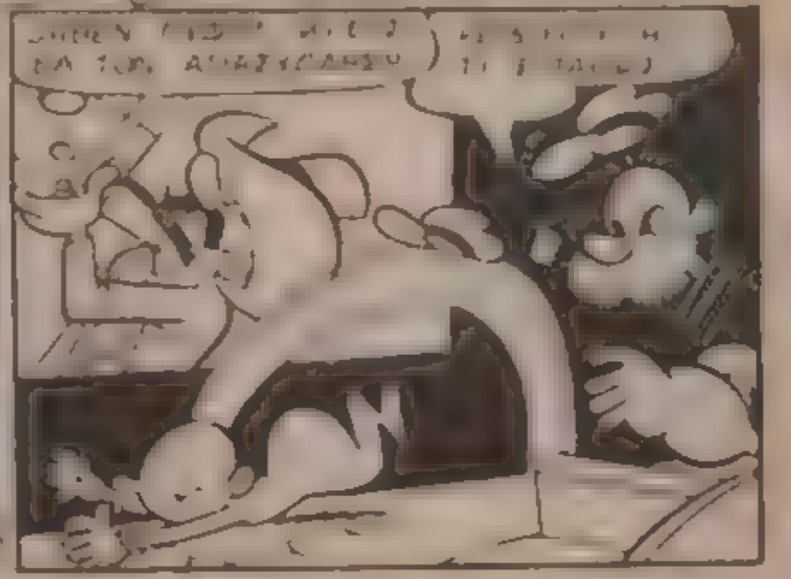


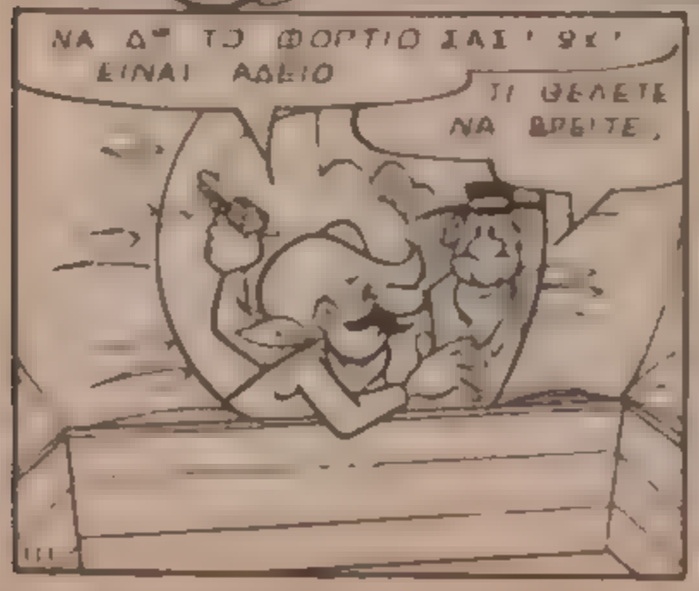




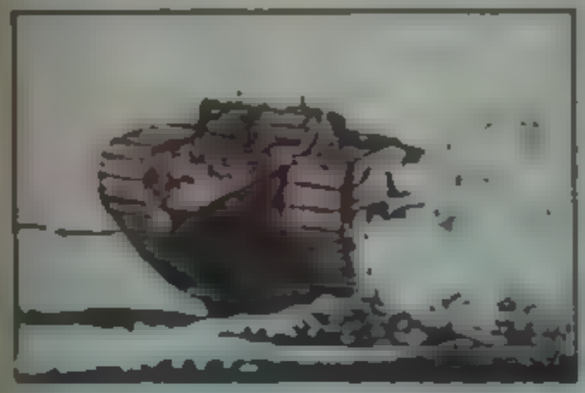








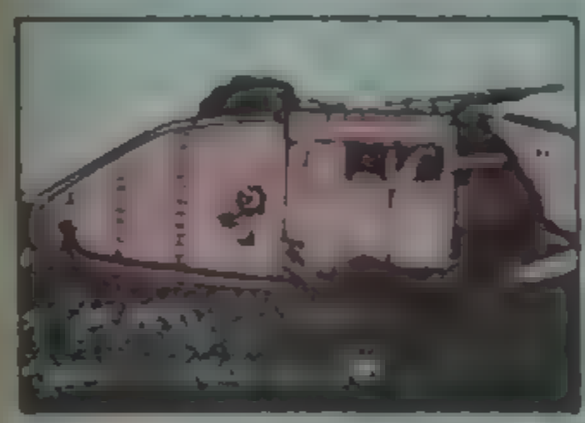
ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΑΡΜΑΤΑ



ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ ΝΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΜΠΟΝ ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΤΩΝ ΤΑΝΚ (ΠΟΤΑΜΟΠΛΟΙΑ ΜΑΡΚ 1, ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΗ ΣΕ ΔΥΟ ΜΟΝΤΕΛΑ, ΕΝΑ ΤΕΤΡΑΡΑ ΣΥΝΕΧΟ ΜΕ ΔΥΟ ΚΑΝΟΝΙΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΛΥΒΟΛΑ.

ΤΟ ΜΑΛΟΚΙΠΙ ΤΟΥ 1916, ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΕΧΟΥΝ ΚΟ ΤΕΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΑ ΔΥΟ ΛΟΧΜΕΣ ΜΕ ΠΟΛΥΒΟΛΑ ΣΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΥΣ ΓΕΡΜΑΝΟΥΣ.

ΤΑ ΤΑΝΚ ΣΚΟΡΠΙΟΝ Φ. ΒΡΙΤΑΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ, ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΥΠΕΡΟΧΗΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥΣ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ



ΤΑ ΔΥΟ ΜΟΝΤΕΛΑ ΜΑΡΚ 1, ΑΡΣΕΝΑΛ

ΕΝΑ ΜΑΡΚ 1 ΧΤΥΠΗΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΕΡΜΑΝΟΥΣ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟ

ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΚΑΜΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΤΑΝΚΙΑΣ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΟΥΣ ΕΝΩ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΕΙΧΑΝ ΠΑΡΑΓΕΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΕΝΑ ΧΙΛΙΑΡΙΚΟ ΤΑΝΚΙΑΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ "TIGER" ΚΑΙ "PANTHER". ΜΕΣΑ ΣΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΑΝΚΙΑΣ ΕΙΧΑΝ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΙΣΧΥΡΟ ΠΥΡΟΒΟΛΟ ΟΠΛΟ ΠΟΥ ΟΝΟΜΑΖΟΤΑΝ "F.A.V.7"

ΕΝΑ A.V.7 ΒΟΤΑΝ..

..ΝΕΑΡΑ ΤΑΝΚΙΑ ΜΕ ΤΗ ΦΩΤΙΑ ΣΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΣΤΕΡΝΙΝΑ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΔΑ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΟΥΣΑΝ ΕΝΩ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΝΑ ΑΝΑΠΗΔΗΣΟΥΝ ΤΑ

ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΛΥΨΟΥΝ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΥΤΗ, ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΟΧΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΧΘΡΩΝ ΠΟΥ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΟΥΝ

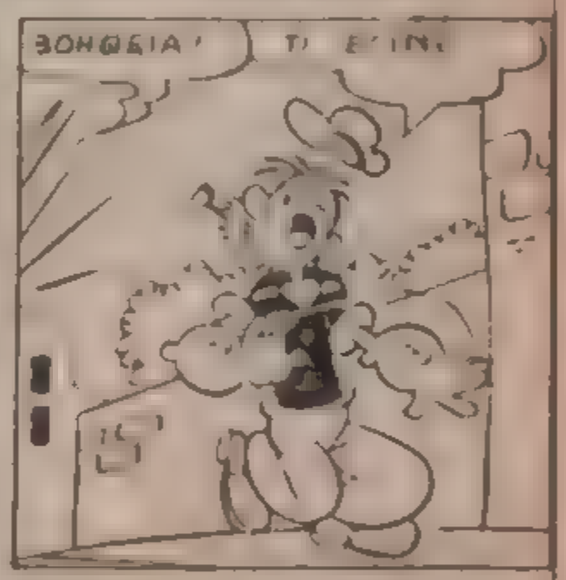
ΕΝΑ ΜΑΡΚ "ΤΟΥΙΓΕΤ" ΑΓΓΛΙΚΟ ΠΟΥ ΞΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑΝ ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ. ΤΑ ΤΕΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΞΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΟΝΟΜΑΖΟΝΤΑΙ "ΤΗΝ ΜΙΛΙΕΣ ΠΑΝΤΖΕΡΒΑΓΚΕΝ".

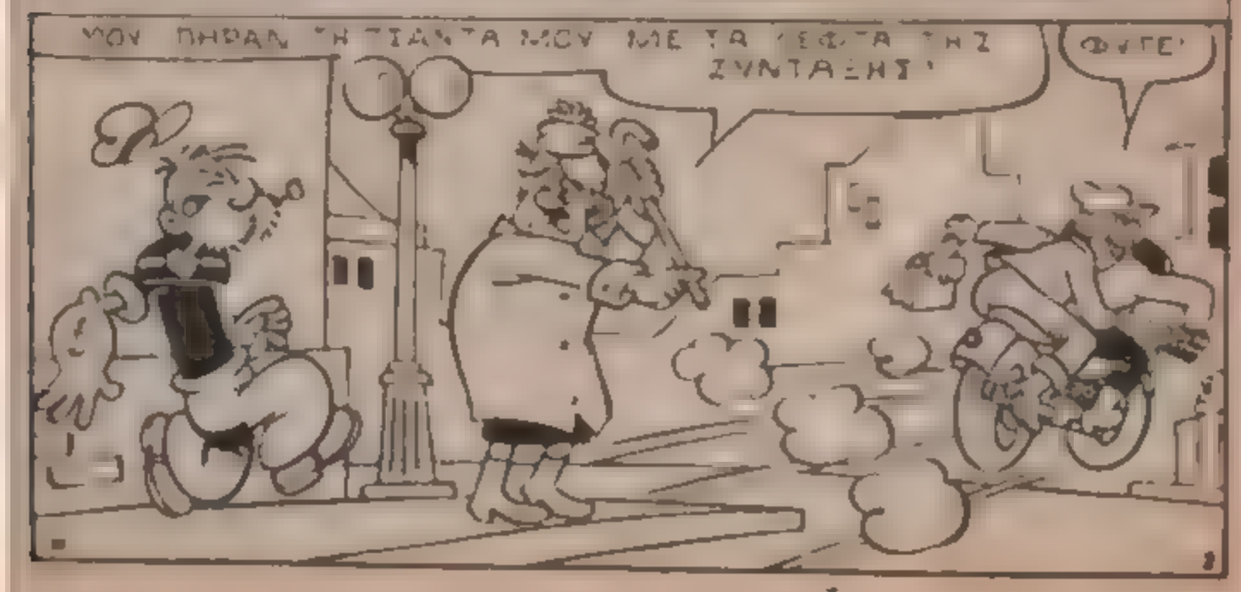
ΟΙ ΤΣΑΝΤΑΚΗΔΕΣ

ΠΑΡΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!
ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΛΕΦΤΑ!

ΚΡΙΜΑ ΟΜΩΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΔΩ-

ΜΟΥ ΠΑΡΕ ΤΑ ΛΕΦ-
ΤΑ Η ΣΠΑΓΓΟΡΑΜΕΝΗ
ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΡΕΛΕΥΤΑΙΟ
ΣΕΝΤΣ!


ΒΟΗΘΕΙΑ!


ΜΟΥ ΠΗΡΑΝ ΤΗ ΤΣΑΝΤΑ ΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΗΣ ΖΩΝΤΑΞΗΣ!
ΦΥΓΕ!

ΤΑ ΔΙΠΛΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΟΥ!

ΤΑΛ ΟΛΕ-
ΦΤΕΙ!

ΜΟΥ ΠΗΡΑΝ ΤΑ ΛΙΓΟ-
ΣΤΑ ΛΕΦΤΑ ΠΟΥ
ΜΟΥ ΔΙΝΟΥΝ!

ΜΠΟΡΩ ΟΜΩΣ ΝΑ ΕΠΙΦΕΛΗ-
ΘΩ ΑΠ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑ-

ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ ΝΑ
ΠΙΩ ΜΕΧΡΙ

ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ Ι ΤΗΝ ΣΑ Β ΟΤΙ ΜΟΥ ΕΔΕΨΑΝ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ!

ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΝΑ ΤΟ ΒΕΡΩ ΤΟΝ ΓΡΗ!

ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΔΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ

ΝΑ ΤΑ, ΠΑΛΙΟ-ΤΟΥΚΟ ΓΛΥΦΕΙ ΤΟΥ ΦΤΑΝΟΥΝ;

ΕΝΤΗ-ΕΙ' ΠΟΙΟ ΘΕΙ,

ΒΑΛΕ ΤΗ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ Ι'ΤΟ ΤΡΑΦΕΙ, ΚΑΙ ΘΑ ΣΕΡ ΣΙΡ ΣΙΡ ΜΟΥΣΙ ΜΟΥ!

ΣΒΑΜ

ΓΚΛΟΥ ΓΚΛΟΥ

ΓΚΛΟΥ ΓΚΛΟΥ

ΔΕΝ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΟΥ ΤΑΡΑΧΗΡΗΣΑ ΝΙ ΚΑΙ ΑΙ ΦΥΣΙ!

ΔΕΝ ΤΑΡΑΧΗΡΙΖΑ ΑΛΛΑ ΜΑ Π' ΟΙ ΔΡΑΣΙ ΚΠΙΕΙ, ΑΛΛΑ ΝΟΜΙΖΟΥΝ ΠΕΙ ΦΤΑΝΟΥΝ!

ΕΝΤΕΤΑΙ Ο ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ!

ΜΗΝ ΔΙΑΛΕΓΕΣΑΙ ΤΗΝ ΛΕΓΑΔΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΓΑΙΔΑΡΙΖΕΙ!

ΓΙΑΝΤΑ ΔΗΜΕΣ!

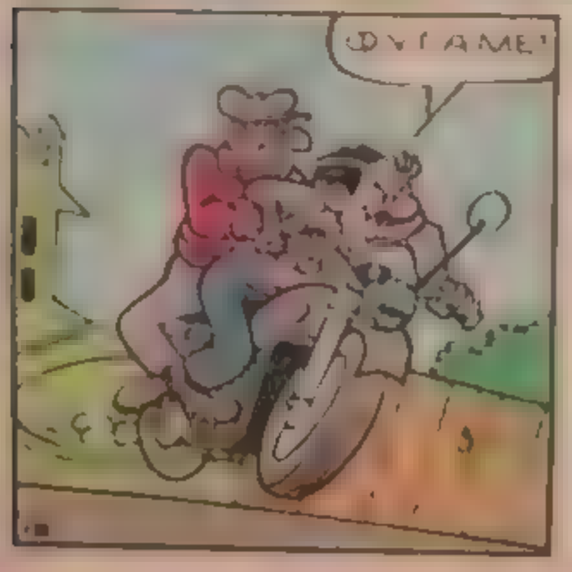
ΝΑΙ, ΜΑ ΣΥΝΗΜΜΟ ΘΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ!

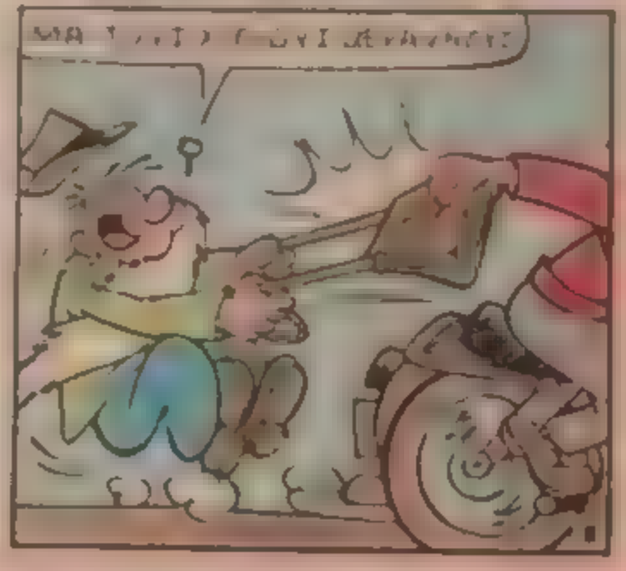
ΤΙ ΖΑΣ ΕΛΕΓΑ; ΟΥΤΕ ΑΥΤΟΙ ΔΕΝ ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΕΙ!

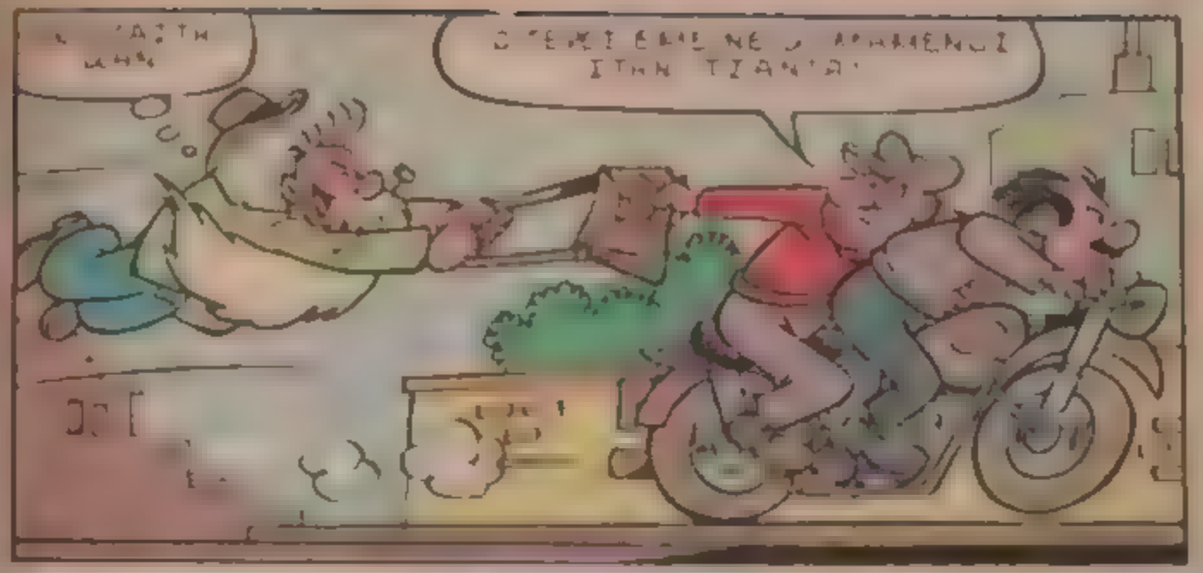
ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ! ΘΑ ΚΑΝΩ ΟΤΙ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΑΞΗ!
Ρ.Τ

ΑΥΤΗ Η ΤΣΑΝΤΑ ΘΑ ΤΡΑΒΗΞΕΙ ΤΟΥΣ ΛΗΣΤΕΣ!

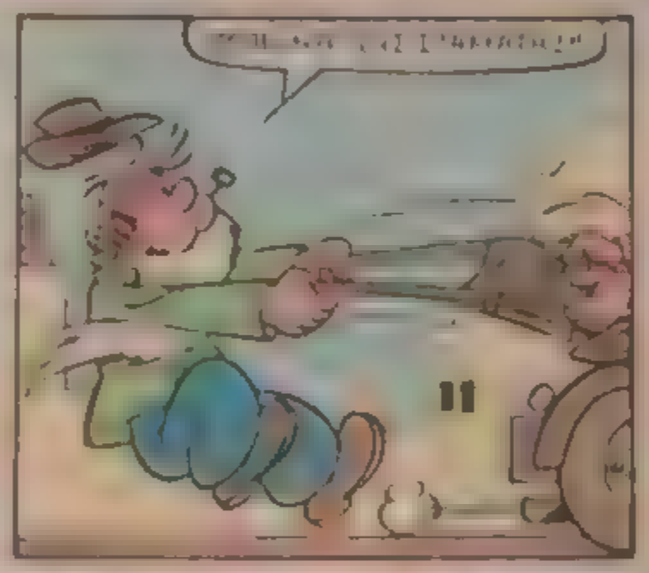
ΑΥΤΟΙ Ο ΓΕΡΟΙ ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΤΣΑΝΤΑ ΓΕΜΑΤΗ ΔΟΛΑΡΙΑ
ΘΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΤΑΞΗ!


ΠΑΜΕ!



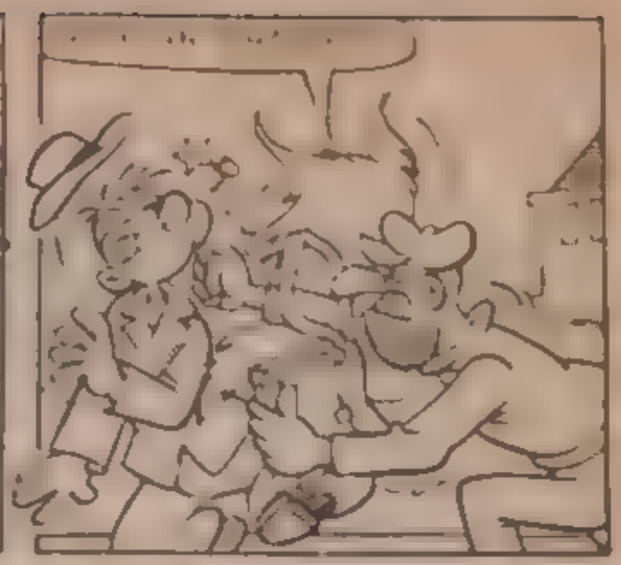

ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ
Ο ΓΕΡΟΣ ΕΒΑΛΕ ΜΕΣΑ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ!

ΕΠΙΑΣΕ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ!

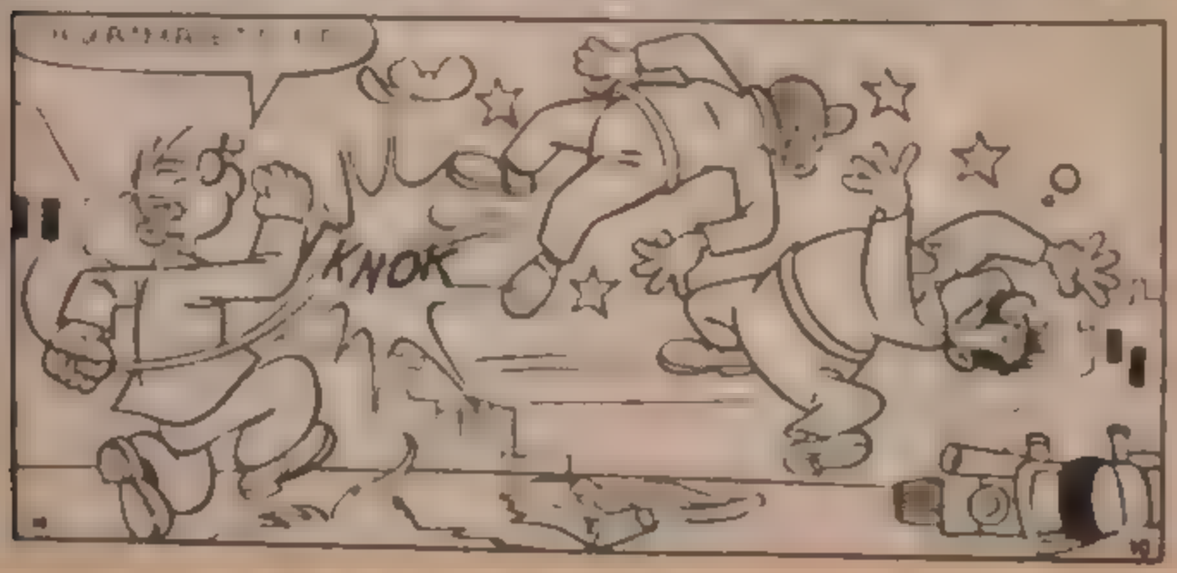


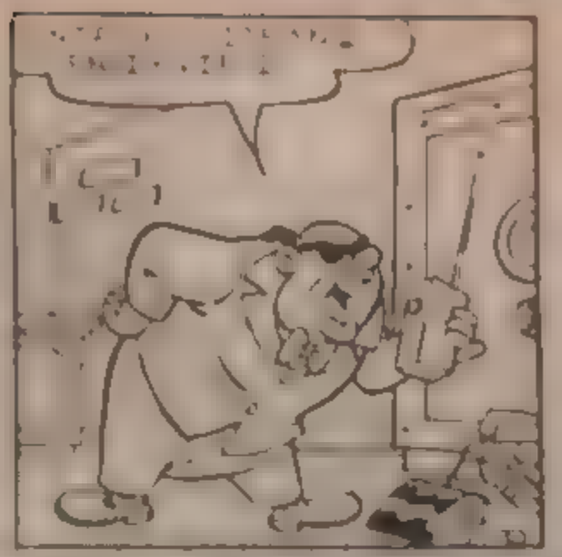
ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΦΥΓΕΝΑ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΣΚΡΡΡΡ

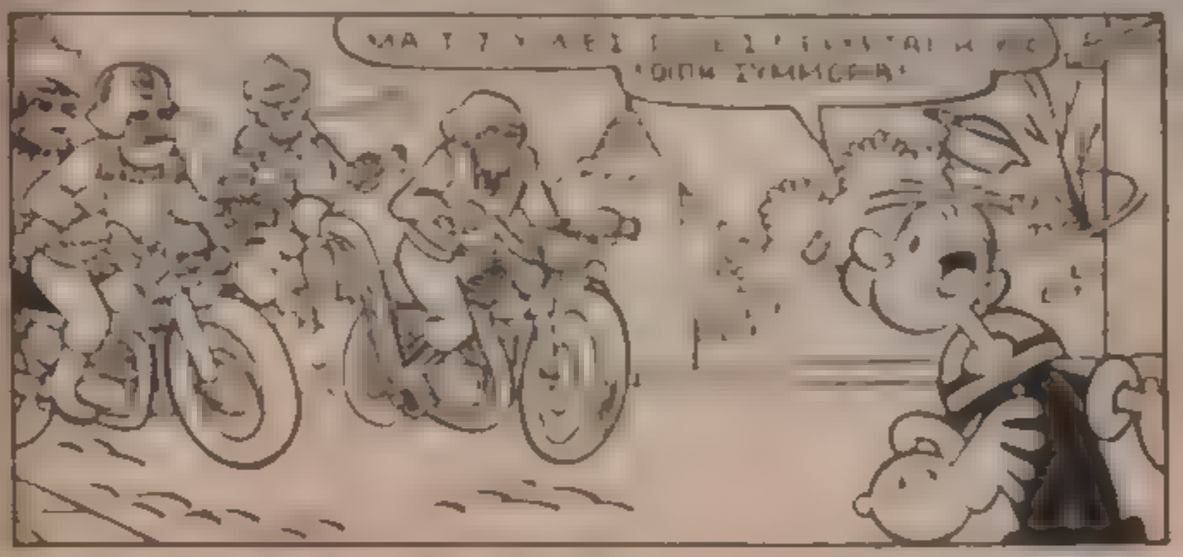
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΔΩΣΟΥΜΕ
ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!

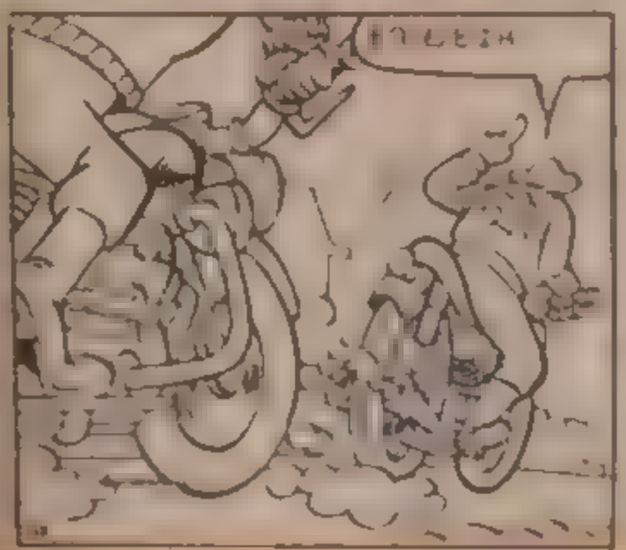


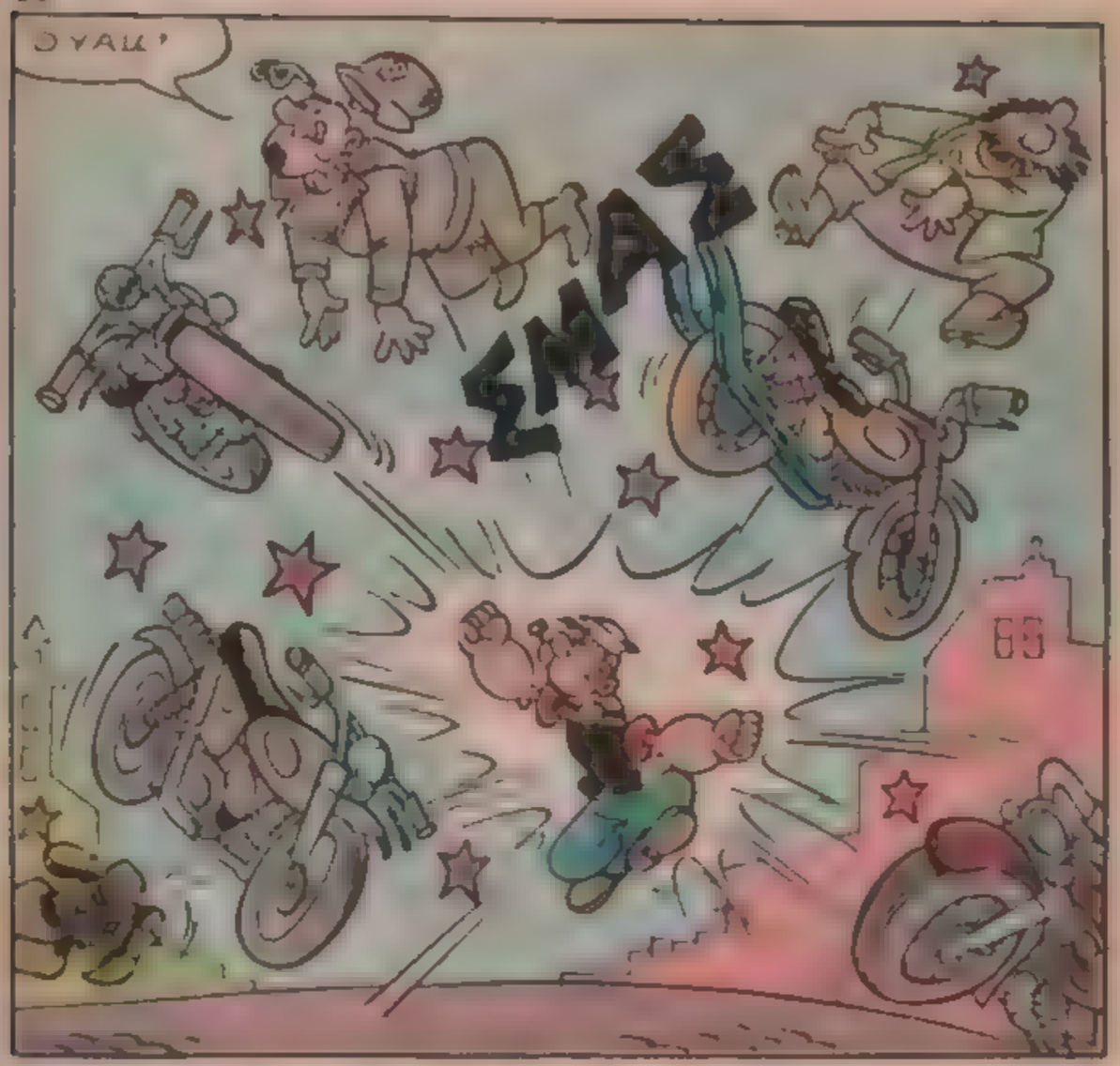
«ΠΡΟΤΕΡΑ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ»

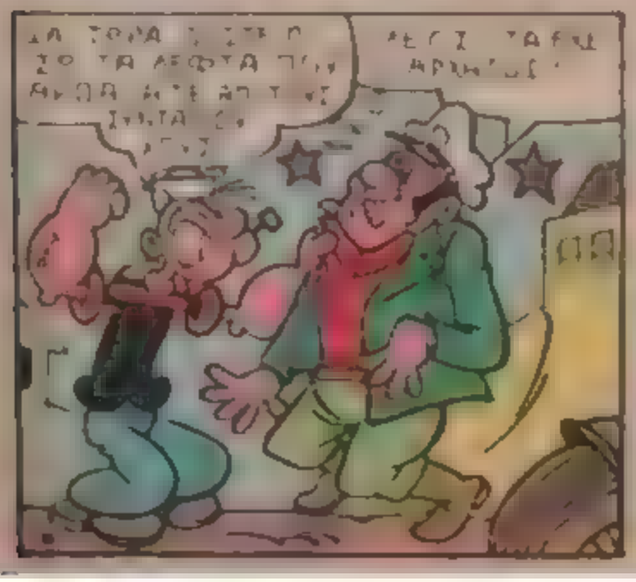

KNOK

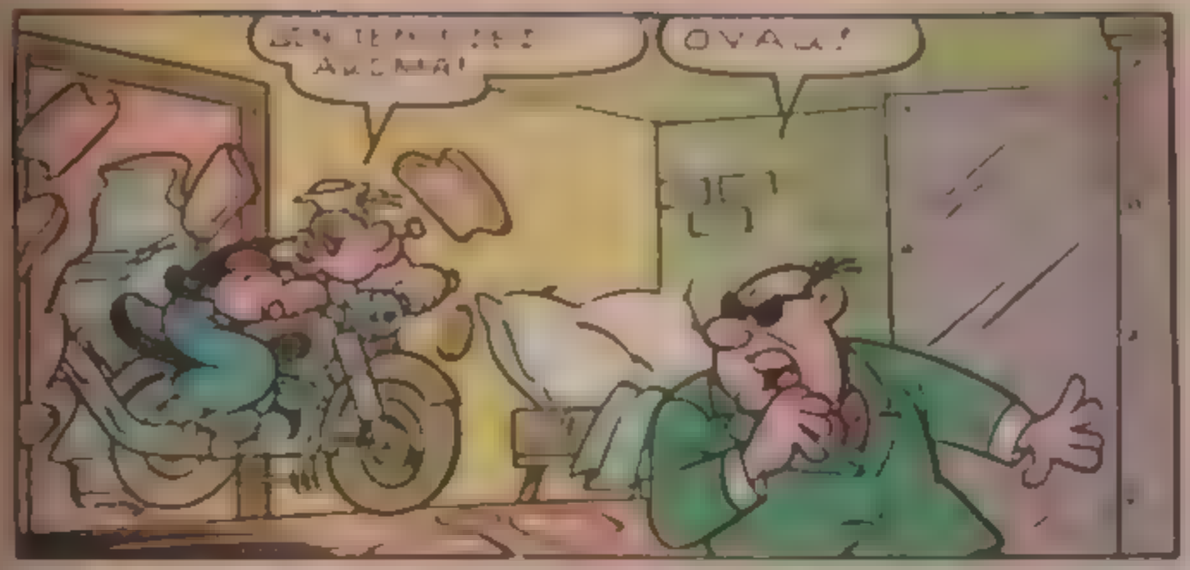


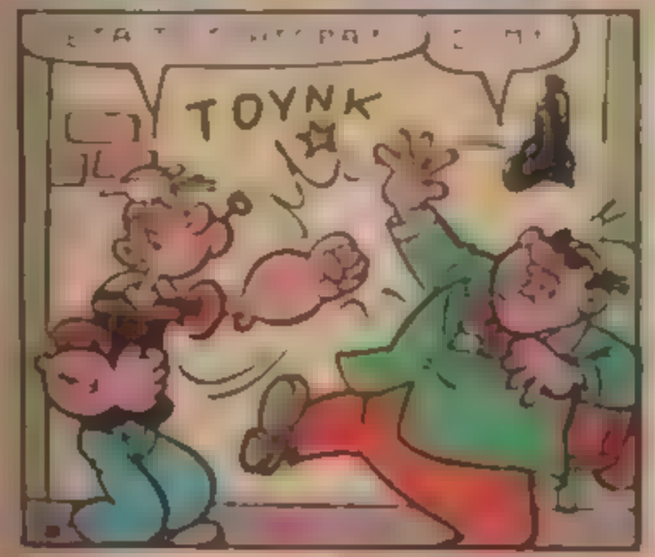





ΟΥΑΙ!
ΣΜΑΖ
66




ΟΥΑΙ!


ΤΟΥΝΚ

ΠΛΟΠ

ΜΑΛΥΤΕΡΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΚΟΙΜΗ-
ΖΖΖ...ΡΡΟΝ
ΖΖΖ

ΑΙ ΠΑΡΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!

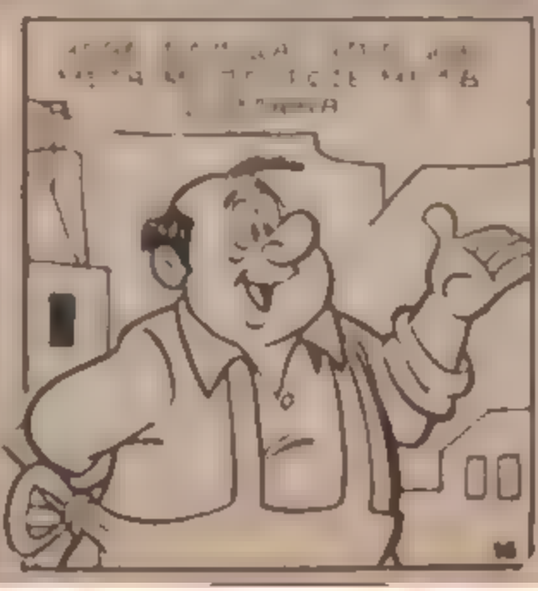
ΜΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΑ ΠΑΣ ΣΤΗΝ

ΜΑΙ Η ΣΥΝΤΑΞΗ
ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ
ΜΟΥ;
14

ΣΤΗΝ

ΓΝΩ

ΔΩΣΕ ΑΥΤΑ ΣΤΟΝ
75 ΣΕΝΤΣ.


16

Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΗΤΑΝ ΟΜΩΣ 17 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΚΑΙ 25 ΣΕΝΤΣ ΓΙ'ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΔΙΝΩ ΡΕΣΤΑ 95 ΣΕΝΤΣ!

ΤΟΝ ΠΑΛΙΟΓΕΡΟ ΤΟΝ ΠΟΝΗΡΟ!

ΠΑ ΝΑ ΨΡΥΨΕΙ ΛΟΙΠΟΝ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΤΟΝ ΛΗΣΤΕΨΑΝ!
Ε;

ΕΓΩ ΠΑΝΤΩΣ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ ΟΛΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΚΛΕΨΕΙ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟΝ "ΠΕΡΙ-ΠΟΙΗΘΩ" ΕΓΩ!

ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΚΛΕΨΤΕ ΤΗ ΣΚΟΥΠΑ!
ΘΕΟΣ

ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ

ΟΧ! ΛΙΓΟ ΕΛΛΕΙΨΕ ΝΑ ΠΑΤΗΣΕΙ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ!

ΣΥΝΕΛΑΒΕ, Μ'ΙΔΟΥΛΑΚ. Ο ΙΙΝΔΥΝΟΣ ΠΕΡΑΣΕ!

ΓΑΒ-ΓΑΒ.
ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟ ΣΚΥΛΑΚΙ!

ΣΚΟΥΡΠ!
Ε, ΙΔΑΤΑΛΑΒΑ. ΙΙΣ ΕΙΝ Μ' ΑΓΑΠΑΙ!

ΠΑΡΕ ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΤΟ ΙΔΟΛΑΤΣΙΟ ΜΟΥ.

Ε, ΤΩΡΑ ΣΕ ΧΑΙΡΕΤΩ. ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ.
Ε;
114

ΩΧ! ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΜΕ ΘΕΛΕΙ ΓΙΑ ΑΦΕΝΤΙΚΟ ΤΟΥ.
ΓΑΒ, ΓΑΒ.
2

ΜΜΜ... ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟ ΙΔΡΑΤΗΣΩ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ Ο ΠΟΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΙ Η ΟΛΙΒΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΘΕΛΟΥΝ!
ΓΑΒ.

ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ. ΕΛΑ ΦΙΛΑΡΑΚΟ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΦΙΛΙΠΠΕ. ΜΠΟΡΕΙΣ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΝΑ ΜΟΥ ΔΑΝΕΙΣΕΙΣ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ ΣΟΥ;
ΒΕΒΑΙΑ, ΡΕΒΟΥΒΟΥΛΗ.

ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΠΟΥ ΑΠΟΜΑΚΡΙΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗ ΠΙΑΣΩ!

ΝΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΩ ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΥ ΣΚΥΛΑΚΙ. ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΙΔΡΑΤΗΣΩ;
ΩΧ, ΤΟ ΛΕΕΙ ΣΚΥΛΑΚΙ ΑΥΤΟ;
ΩΧ!
114

3

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

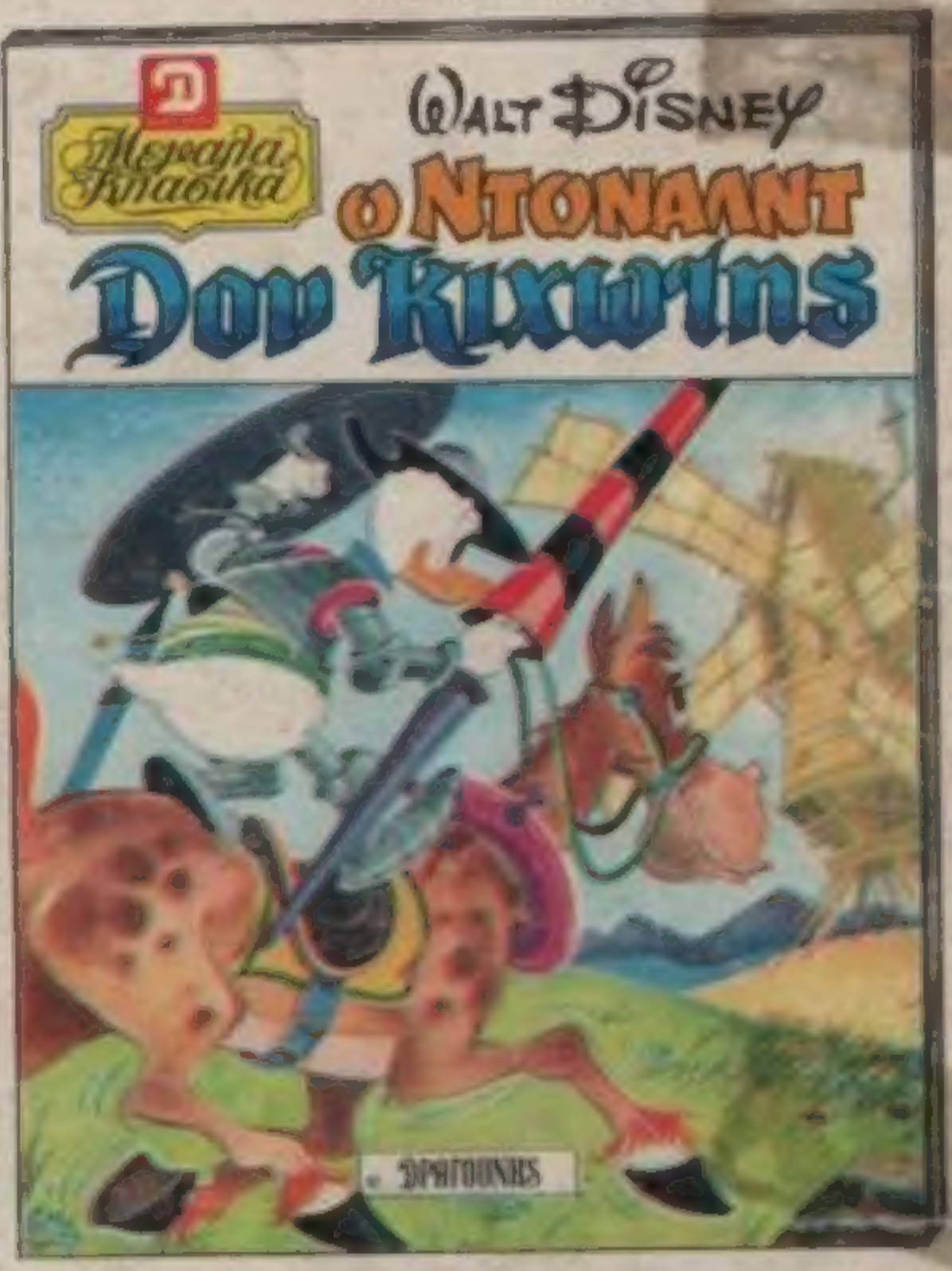
Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τής ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών εποχών!!!



...κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ